

خان انطون بك  
تلون ٣-٣١٦-

الادارة

ثمنون غرشاً ذهب في سوريا ولبنان  
سبعة دولارات في الخارج

الاشتراك

الاربعاء في ٢١ كانون اول  
سنة ١٩٢٧

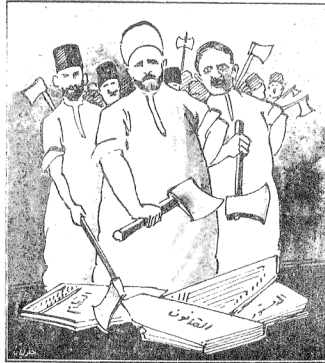
بيروت



### الاعدام في المكسيك

تتوالى احكام الاعدام في المكسيك بلا شفقة ولا رحمة ضد جميع الماكسين الرئيس الحالي « كايو » وللرشح بعده « اوريبيون » وقد اعدم « مومونا » اريمة من زعماء الحزب المعارض بتهمة المؤامرة على « اوريبيسون » بينهم كاهن كاثوليكي هو الاب « ميكايل جوارز » الظاهر في هذا الرسم وقد ركم يصلي قبل اعدامه.

### بمناسبة حادثة محافظ طرابلس



ماذا تنفع الاحزاب في المجلس !!!

### فضائح المالية

— ٤ —

مكلاني بقية الضرائب المتأخرة  
قرأنا ان نلخصه للقراء لما فيه من الخطورة  
وان نرجي، ما اعتدنا الى عدد قادم . ومن مطالعته  
ترى الحكومة اننا كنا مصيبين منذ اول عهدنا في  
انذارها ،

اشرنا اليه في مقالاتنا الصادرة بعدد السبت الماضي اذ  
طلعت علينا وصيحتنا « الاوربان » بتبذد منسوبة في  
حادث خطير رقم في دوائر المالية ضاع بسببه على  
الخزينة مبلغ ثلاثمائة الف ليرة سرورية خلال ثلاث  
سنوات وجعل الحكومة في موقف حرج دقيق تجاه

بيننا كناعلي استعداد لنشر المقال المهم الذي حوره  
خصيصاً لقراء المعرض احد كبار الماليين ، والذي

قالت الاوردان بعد المندمة ما يخصه :

« بنص قانون التمتع بموجب طرح ضريبة وسائل النقل عروماً قدرها ٢٠ ليرة سورية تقريباً على كل سيارة وست ليرات على كل عربة او عجلة فاذا فرضنا انه يوجد في كل انحاء الدولة اللبنانية ٤٠٠٠ سيارة و ٣٠٠٠ عربة او عجلة بانث وادرات التمتع عنها سنوياً ١٠٠٠ الف ليرة سورية وهر مبلغا يستهان به في واردات الميزانية

ومن مراجعة سجلات دوائر التحقق والتحصيـل يتضح ان نظارة المالية اغفلت استيفاء هذه الرسوم عن سنتي ١٩٢٣ و ١٩٢٤ حاشا عشرة طناير وخمسين سيارة وعجلة من اصل الستة او السبعة الف سيارة وعجلة

وتنبت وزارة المالية الى قصورها في سنة ١٩٢٥ فاسرعت الى تلافيه وامرت بوضع جداول بالرسوم المتوجبة على اربابها عن سنتي ١٩٢٣ و ٢٥٢٤ ولما فرغ تنظيم الجداول القيت في الزوايا ولم تقم دائرة التحصيلات بجبايتها

فكانت النتيجة ان زاد عدد سجلات المالية بضم سجلات جديدة وخسرت الخزينة اجرة الموظفين الوقتين الذين استدعتهم الاظارة لانها بهذه العملية وقد يقول (بعضهم) انه لم يكن في وسع نظارة المالية ان تسمى واد كل سيارة ركضاً على الاقدام لتأخذ جنائز السائق وتسوقه زجراً الى الخزينة ليؤذي ما عليه ضريبة التمتع

فنجيب على هذا التعال الضمير : ان نظارة النافعة كانت في كل سنة من هذه السنين الثلاث تستوفي رسوم السير عن كل سيارة فلا تأخذها بالاجور ما لم تود قريضا ، فما الذي منع نظارة المالية ان تتفق مع زميلتها النافعة لتستوفي الرسمين : رسم السير وضريبة التمتع في آن واحد ؟ انها لو فعلت لم يضع على الخزينة ٣٠٠ الف ليرة

ولكن هذه الطريقة ، على بساطتها وبداعتها ، لم تخطر على بال نظارة المالية

وكان يجئني ان تظل الحلة على ما كانت عليه لو لم يتدخل في الامر حضرة رئيس الوزارة الحالي ، وكان يومذاك وكلاء لوزارة المالية ويحيطان بلباسية الضرائب كلها على اصولها الموضوعه بلا استثناء ، ولا محاباة

فهل علمت البلاد ان خزيتها خسرت مائة ملايين من الفرونتكات ؟ ...

اما الان فما عساه يكون موقف الحكومة تجاه هذه المسألة

هناك امران ثالث بينهما :

اما ان تبادر الحكومة الى تلافى هذا التقصير فتسرع الى طرح الضريبة ، والى جبايتها حالاً ، قبل انتهاء السنة الحالية حتى لا يسقط بانتهاها حق المطالبة بالبقايا المتأخرة ، وهذا عمل يكاد يستحيل اجراؤه لقصر المهلة الباقية

واما ان تستصدر قرارا في المجلس النيابي اعفاء كل المكلفين من بقايا كل الضرائب ان قفل مثل ذلك في اخر كل سنة ، عملاً بالمادة القانونية ، بين كل المكلفين ، حتى لا تقيم ميزتين وتحكم الناس بصرمتين

والا فالداعي الى مطالبة حال او بانث خضرة او صاحب كوخ بالوريكو وبالم الطراقات عن خمس سنين متأخرة وبصرف النظر عن جباية ضريبة التمتع عن صاحب سيارة فخمة ثمانية ؟ ولماذا يلاحق الفلاح ويبيع مناعه وقرت عياله لينفي ما عليه ضريبة اراضيه متأخرة من سنين سابقة ويعنى صاحب العربة من قنعه المتراكم ؟

فاما ان تجبي كل الضرائب من الكل واما ان يعنى كل المكلفين من كل ما عليهم بهذا قضى الحق وعليه نص الدستور ؟

هذا بعض ما ذكرته الرصينة وژى الحق في اكثر ما جاء بالمقال ولو كان هناك بعض المبالغة في عدد السيارات سنة ١٩٢٣ وفي عدد العربات ، على ان هذه المبالغة لانفني الضرر الكبير الذي لحق بالخزينة واننا ، والحق يقال ، لا نذري كذب يريد منشا بعض الاخوان ان نقوم بواجبنا الصعيف ، فاذا انتقدنا دوائر المالية استقدنا على حوادث واقعة راهنة لا يمكن انكارها قام علينا بعض هؤلاء الاخوان الى اشخاص معينين بل فنتقد الحوادث وطرق العمل في الادارة فاذا كان هؤلاء الماوتون لا تشوب اعالمهم شائبة من الانتقادات التي نوجهها الى المالكس فلماذا يعتبرون وبغضوبن واذا كان الامر بالمالكس فلماذا لا يصلحون الخطأ ولماذا لا يتلافون الخلل بربطهم برون انتنا لا نوجه انتة داتنا الى اشخاص معينين !

انتنا اذا سكتنا عما نعرفه او عانعتده خللاً خذا واجبتا الصعافي ونغنا الرأي العام الذي يرى في الجرائد اسن حاله ، فليعدننا الماوتون اذا ايننا الضياعة

حاشية

بعد كتابة هذا المقال نشرت الصحف بلاغاً رسمياً ردت فيه الحكومة على جريدة « الار يان » التي ترجمنا عنها القسم الاكبر من المقال وقد نفت الحكومة في ردها مسألة افعال استيقا . تنجم السيارات واكدت ان نظارة المالية قد استوفت تماماً هذا الرسم

## العواصف حول الوزارة

يتبدد جو السياسة الدامية في لبنان منذ ايام هذا اذا صبح ان نطابق آقب سياسة على المناورات القظة في قلب مجلس النواب - وتنبئ هذه النجوم بهبوب عاصفة قريبة على الوزارة الحاضرة ولكن . . . لماذا يتمد بعض النواب اسقاط الوزارة بعد ان اجتازت دورة الموازنة واظهرت صلابه في مناقشاتها ؟؟

الجواب بسيط .

لما تشكل التحالف بين ساحة الشيخ الحيدر وحبيب باشا السعد والاستاذ اده وشخص آخر غير منظور ) وانفقت هذه الكتلة على رفع ساحة الشيخ محمد الى رئاسة النواب ، كان من جملة شروط ذلك التحالف ان تسقط الوزارة في دورة الموازنة ويتسهم رئاسة الوزارة الجديدة حضرة حبيب باشا السعد . ويتقسام الرفاق الوزارات الاخرى .

وكان هذه الكتلة ما ارادت ودمت اليه . ففازت بانتخاب الاستاذ الحيدر . وأثبتت ارادتها في انتخاب لجنة الموازنة وماشتها الاكثورية المطلقة ايضاً في تصديق فصول موازنة ١٩٢٨ بسرعة دونها سرعة البرق .

وهاهي الآن تتجهز لتنفيذ قرارها السابق بشأن سحب الثقة من الوزارة .

اما الوزارة فتمسكة في تفكيرها عرى الاتحاد الذي يزمع ان يتم بين فئة الائتلاف وبعض اركان فئة دموس .

وقد عقدت منذ ايام عدة اجتماعات في بيروت وضاحتها حضرها اركان الحركة القافعة ضد الحكومة ولكنهم لم يتوصلوا الى الاتفاق على نقاط راحة .

والخلافاً بالغ أشده حول توزيع الوزارات لان بعض النواب الموعودين بوزارات طالب اليهم تضحية انيتهم تلك في سبيل مصلحة الحزب . فوجوا غاضبين .

اما رئاسة الوزارة الجديدة فتريدها الائتلاويون لطبيب باشا ، ولكن الغلبة تميل الى ترشيح الاستاذ

اراحتك ولذتك عليك بالمطعم والمقهى والفندق العربي فيهمر النظافة والضيافة والكرم

أقبل اده على راسه من ثبوت المفوضية ورئيس الجمهورية برئيس الوزارة الحالي .

ويجمل الاشتراكيون ملكي يعضوا الاكثوية القانونية ضد الوزارة الى تخصيص حزب غرد ودموس ببعض المقاعد الوزارية . ولكن هؤلاء لا يرون في ما يعرض عليهم زملاؤهم حصص تشعب معاهمهم بل ان مفكرهم بدأوا يتصرفون من وزارة لا يكون فيها جورج بك ثابت .

وعلى ذكر وزير الداخلية يظهر ان جميع الجهود والمهام المبذولة لاسقاط الوزارة ترمي الى هدف واحد هو إبعاد جورج بك من الداخلية .

ولولا وجوده في هذا المنصب لكان كثيرون من الذين يتدخلون في سياسة وهم يتظاهرون بالثبات ياتون من عيونهم في عهد اوزار الحاضرة على ان اركان الحزب الاشتراكي لا يستطيعون اخفاء الحيرة التي تسودهم من جراء وعدهم السابقة الكثيرة .

ويبدو ان يراقب هذه الحركات بان مصيرها سيكون الفشل فيما اذا وقف حزب غرد في وجهها ويقول خبير في اخبار السراي بان من المحتمل سكون فتنة غرد من سقوط الوزارة اذ بعض رجالها من النواب الذين وعدوا بالمناصب الوزارية وبالحملة ان دخول الوزارة الحاضرة يجعل الرأي العام غير آسف على تقصص ظاهري الى الرغم من اقتناع الصحافة والجمهور بان لا فائدة ترجي من الذين سيحاولون جعل الوزراء الحاليين طامان النزاع على الوظيفة وان الزحام على المرقب دون سواه

فلاح

### الصحف الفرنسية وسوريا

بمناسبة المناقشات الحادة في مجلس الشيوخ الفرنسي حول القضية السورية عاقت الصحف على هذه المسألة بقالات خافية تأخذ من بعضها

تشرت جريدة « افير » - م - لا رئيسياً عن العلاقات التي بين انكلترا وفرنسا بشأن سوريا قالت فيه  
عن الاتفاق الموقر بين انكلترا وفرنسا في ١٣ ديسمبر سنة ١٩١٠ خط الحذر الذي يوجبه تركا لثبات جبل سينجار المسكون باليزيديين الى سوريا وترك الثلث الاخر للعراق  
ولسهولة مراقبة التبادل الرحالة النازلة بالقرب

من نهر الفرات اتفقت انكلترا وفرنسا في سنة ١٩١٣ على ان تطلق يد الاولى بصفة مؤقتة في كل جبل سينجار وان يعيد الى الثانية في مراقبة التبادل الباردة في وادي الفرات الواقع في المنطقة العراقية

وتريد انكلترا ان تحول هذا الاتفاق الموقت الى اتفاق نهائي لان منطقة السنجار غنية بتابع البترول وبذا تحرم فرنسا وسوريا من هذه المنطقة الغنية بالبترول

وقد قال الكاتب انه حتى يحين الوقت لا يطالما اثرت فرنسا في سوريا يجب على الفرنسيين ان لا يسعروا يهضم قوتهم

ونشر المسوي بارتيلبي وكبل لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب الفرنسي مقالاً اوضحاً ان سوريا جزء من الجورنال « عن مركز فرنسا في سوريا اتفقت فيه حالة التردد التي تحول دون تنفيذ اي مشروع ثم قال ان سوريا الحق في ان ترى حدودها مستقرة قائلاً . ان السوريين يجهلون تحت اي قانون يعيشون وقد طبقا عليهم القانون الثاني الذي لبذه الاتراك لا رأوه غير مطالبين للاحوال وسقياً لا يتفق معهم . يادي . الانسانية . فاذا لم نشأ تطبيق قانون نابوليون فلنطبق القانون المصري الذي اقتبس من التشريع الفرنسي لتطبيق هذا التشريع في البلاد الشرقية . ان الرسوم الجمركية تغفل بيروت فتأخذ جميع التجارة طريق حيفا التي اخذت في الاتساع كاخذت تنمو فيها اسباب الرفاهية والرخاء . فلنصرح بصوت عال باننا لن نتخلي عن سوريا . وان رغبتنا في رخاء ايها بان تخرجنا منها

وقالت جريدة «الطمان» : ان سوريا تنتم من التهود السياسية والاقتصادية والادبية والفنية . ويمكننا ان نقول دون ان ننهم احدا ان وقع هذه القرد نشأ عنه امتناض كبريان اللبنانيين والسوريين والفرنسيين الذين زاروا سورية ودرسوا تاريخها في الثاني السنوات الماضية يقولون ان سبب الامتناض هو مجرد فرنسا . ويقول منافسون انه لو كان في نية فرنسا البقاء في سوريا لمحت سوريا فاما نهائياً من الحكم لادخلت التحسينات في النظام القضائي وعملت على توطيد الحالة الاقتصادية وقرار الامن واسرية ووسائل الرخاء . وما دامت لم تعمل شيئاً من ذلك فقامت انها ترغب في ترك سوريا وتنتظر سنوح الفرصة لاجراء مباداة سالحة لها

٠٠٠

وقالته جريدة « الطمان » أيضاً عن المسألة السورية في مناسبة المناقشة التي دارت في لجنة الشؤون الخارجية مجلس الشيوخ فنقلت ان هذه المناقشة تذكر الرأي العام الفرنسي انه لا يزال يوجد حتى الآن مسألة تسمى المسألة السورية وانها لا تزال تحتاج الى الحل بعد مرور ثمن سنوات على عمل الانتداب في تلك البلاد ويظهر من اقول المسوي ليري والمسيودي جوفلل انها يريان ان الحالة في بيروت دمشق ليست حتى الان حالة تبعث على الرضى وهما يجتحيان ان تردا توافقاً في اقول الربع القادم . وتري انه لا بد من تحذير الحكومة والرأي العام من الاستسلام للتنازل بلا تبصر فائنا في هذه الحالة قد نستهدف

لغايات مكرهه ومشاكل خطيرة ثم نهزت « الطمان » المصلحة المادية التي تجدها فرنسا في انتدابها في سوريا وقالت ان هذا الوجه من وجه المسألة ليس هو الوجه الاهم والادبي الى النظر والاعتبار فان السوريين وخصوصاً اللبنانيين كانوا كاهل الاراس واللورين ينتظرون بفروغ صبر فرنسا المنتهدة والحرة وقـ كانوا منذ قرون يبدون فرنسا عنوان الشرف والتبلس ونصيرة الحرية وفي سبيل فرنسا هلك كثيرون منهم وخصوصاً في زمن الحرب الكبرى ومسا من شب اقرب الى مشاركة الروح الفرنسية والعقوبة الفرنسية اكثر من الشعب اللبناني السوري في الضرورى ان ان يدرك رأي العام الفرنسي ما او جرد فرنسا في سوريا من الاممية والظلمة من الوجهة الوطنية وان يوجه الذين في يدعم زمام الامور الى المسألة السورية غاية نظمية وقروية بالتمز ومعمل واليقظة

حكم المجلس الديلي في بيروت على علي فهد قاتل خوري صاحباً بالعدم وقد ارسلت الاوراق الى رئاسة الجمهورية وإلى المفوضية للتصديق على الحكم  
ارسل الاديب التاض ميشال انتفندي شلوبو برقية الى نقابة الصحافة اللبنانية اعج فيها باسم الشال على اعمال الحزب اللبناني ضد محافظ طرابلس تأييداً للنائب عذره  
وصلت الى بيروت جثة المنفور له المرحوم الامير سيف الدين الثاني بنجل السلطان عبد العزيز لحي تدفن في تكية السلطان سليم في دمشق  
اصطدمت قرة من الدرك في الهلاسية بالشقي القتالي على خطار فبادلت معه النار حتى سقط الشقي قتلاً ولم يصب الجنود باذى

مطعم بيروت لصاحبها الياس ياسمين مجتمع الحلان والاخوان



بين بولونيا ولتوانيا

عرف القراء بتسوية الخلاف بين بولونيا ولتوانيا بواسطة جمعية الأمم وهذا الرسم يمثل تدوين الدولتين اللذين وقعا شروط الاتفاق وهما وزير خارجية بولونيا « فوك » ورئيس وزارة لتوانيا « تحت »

#### يا بلادي

يا بلادي  
هوقا قلبي يبكى  
فوق اطلال هواء وينادي  
يا بلادي

لو تريت النسم منه  
جارياً في الصدر مثل الجدول  
تمتلي منه عروني  
وخدودي الصفرة منه تمتلي  
فاستقي منه وداداً  
فدهومي من ودادي  
يا بلادي

ان ار الحب قسيماً  
لا اجد في جوده الا قوادى  
او ار الذل انتشاراً  
لا اجد في ستره الا بلادي  
أخضني الرأس الى ان  
توفيه بالجهاد

يا بلادي

ايضا سرت ارى الناس



مندوب الحبشة المـسيو مارتن

اتعمت الصحف المصرية له وحة المسيو مارتن مندوب الحبشة الذي ذهب الى اميركا للاتفاق مع احدى الشركات الاميركية لبناء خزان « تسانا » وهذا رسمه حال وصوله الى مصر ومعه ابنته وهي اميركية الاخلاق حبشية الخلقة

لدى ذكرك دوماً يهزأون  
فهم منك ولكن  
جحدوا ، والناس قوم جاحدون  
وهم الابناء باعوا  
الأم في سوق المزاد  
يا بلادي

حدثنا عن جدود  
ظلل الأرض تراهم من قدم  
وعن الحكام لما  
حكموا فيك بقانون قويم  
علمي اليوم قضاة  
العدل انصاف البعاد

يا بلادي

يا بلادي او دعاني  
نسي التوراب في تلك اللحد  
وانطلقت نار ميامي  
وعجا ذيتي بمصباح الوجود  
لا تقديني رماداً  
فهيامي في رمادي

يا بلادي

في ٢٨ ك ٢٤ سنة ٩٢ الياس ابني شيكس



طيار من اصحاب اللابن

اشهر المستر لينين الفنى الاميركي الكبير برحلته الجوية الناجحة من نيويورك الى بران وقد حاول مراراً وهو في اوروبا ان يعود الى نيويورك بطريق الجو فلم يشجع ، وهذا رسمه بعد عودته الى بيته في نيويورك وقد جالس بين زوجته وابنته وابنه الصغير اوكابه

#### هل يوسعي

مترجمة

هل يوسعي - وانا في مقري البعيد أنقلب على فراش الموت ، ان اقبلك قبلة الدواع الاخيرة ؟  
هل تضيق علي بذلك وفي مثل هذه الساعة ، وانت التي جرحت قلبي جراحاً بليقة ، رأيت بها حنفي وانا في ريعان العمر ؟

ولكن لا

ان دموعي الماضية التي سكبتها بين يديك وقبلاتي الطاهرة التي طوقت بها جيدك وعواطفي التي قدستها على مذبح حبك وياامي التي قضيتها بقربك ذهبت كلها جزافاً كأنها لم تكن ولم يبق لي سوى آلام الذكرى الخبيثة ؟

انا راحل منك - وغافر لك

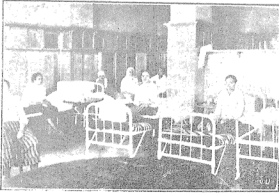
فاطمة الذي كان يتغلغل في حنايا ضارعي وأخذته الايام ، وتقلب عليه طهارة الحب القديم ، فاصبح فانياً مثلي ...

انت في مأمن من غضيبي

فافرحي وتلهلي

واسكنك است بآمن من غضب الله

الضائع العصرية الباريسية تجدها في محل يعقوب جبارة - شارع النبي



### غرف القيصرية مستشفى

نشرنا في العدد الفائت صورة تاريخية عن غرفة نوم القيصرية كما ابتاعها السوفيات بعد عشر سنوات. وهذا الرسم يمثل غرف القيصرية في قصر ليفاديا وقد حولها البولشفيك الى مستشفى كما هو ظاهر هنا.

### على طاولاة امرأة

كنت ملأت التراب منك فلم أعد أجده  
شيئاً عادياً ومألوفاً .

و كنت بين يدي « كدمية » بين يدي طفل  
عندما تضطهر حرة امتلاكها لا يضعها جانباً « كشي »  
قديم لا حاجة له فيه « بل بيلد غريب يعطلمها ثم اذا  
اصبح عليه الصباح الاول قام يفتش عنها باكيًا . . . .  
وفي المظاهر الحارضية شي كثير يوتر في نفوسنا  
جيباً دون شعور منا

لقد فوجئت بلفاتك أمس في الشارع وكنت  
ملأت كل شي يجرمني فرصة الالتقاء بك ، فباتت  
هذه المفاجئة مثل نسيم هب من ناحية الجبل  
وقد نظر كل منا في عيني الآخر كن يطل من  
نافذة فوق حوة سحيقة ليتفقد شيئاً موضوعاً في قعرها  
وكان - الدمية - التي رى بها « الطفل » = لغير  
قصد = سوى ان يستمتع بلذة الشوق لا لتقاطعا  
ثانية قد وقعت في تلك الهوة الملوثة من اسرار المرأة  
لقد ساعدتك الظروف أمس بحيت جعلت

ندامتني مؤلمة

لقد كنت جميلة اكثر من كل يوم وجدت فيه  
سعادتي بلفاك

وجسدت في نظراتك دلائل الوفاق وفي سائر  
ملاحج وجهك اشياء كثيرة ارغيتي ان استحي من  
هذا القاء او أخاف منه حتى كنت اتوهم ان عشرة  
اعوام دخلت بيننا فصيرت الواحد في نظر الآخر  
كاشيخ الناظر في رسم طفولته . . . .

لقد كان في جيبه قلبي الف كلمة جميلة اريد ان  
اقولها لك والكني غادرتك نادياً حتى كلمة الوداع



### الاستاذ رامسر كيس

صاحب « لسان الحال » الذي احتفل ببريبدله  
الذهبي احتفالاً شائعاً يوم السبت الفائت



### ماركوني امام ضحايا اختراعه

يمثل هذا الرسم المشهور ماركوني امام التمثال  
الذي اقيم في نيويورك تذكراً لاعدائنا ارفال اللاسلكي  
الذين ذهبوا ضحية القيام بواجبهم

. ولا من عذاب تبكيت الضمير

فسوف تذوقين مرارة الحياة

واذ ذك تمذبين مثلي ! . . .

ديك الجن

اذ لم اعد اجد ان الكلمات المركبة من حروف  
تستطيع ان تخفف شيئاً مما قد ظهر من دلائل العناد  
في وجهك

ايها « الدمية » التي اوقعتها التقادير بين يدي  
ولد ، بل ايها الطائر الذي افلت من يدي ، لقد  
ادميت جناحك . . . . وانك لا تستطيع الطيران الى  
مكان بعيد . ويضطرك هذا الضعف ان تلتجئ الى  
القنص الذي طرت منه بعد ان تعود اليك الآلام  
انك جميل صداح واكنك ضعيف ايضاً مكسر  
الاجنحة ايها الطائر .

شبل خوري

### صح فينا المثل

قالت مجلة الشرق الاذن :

انتهت المفاوضات الدائرة في لندن لعقد المعاهدة  
المراعية الجريدة ودياً تم التوقيع عليها في خلال  
الاسبوع القادم في لندن . « جاءت البرقيات بتوقيع  
المعاهدة »

وقد استوقف انظار الدوائر السياسية في القاهرة  
بوجه خاص ما جاء من لندن وهو ان الحكومة  
البريطانية تدرعت لرفض طلب العراق بدخول  
جميعه الامم في السنة المقبلة لسمي الفرنسيون عندها  
اسم اجابة هذا الطلب لانه يخرج مركزهم في سورية  
كما قالوا وطلبوا من بريطانيا ان لا تعجل فيه . ولا  
نفر ما يكون مثل هذا التباين الغربي في نفوس  
العراقيين ولعل الحكومة الفرنسية تصدق ببيان ان  
هذه المسألة تطبيقاً للأفكار . . . . .

اجمل واذوق البضائع الباريسية في محلات جورج عافوري وشركاه

### الراية سيجارة هذه راية الدخين

الراية عنوان سيجارة لبنانية جديدة وهي احسن سيجارة رأتها هذه البلاد حتى اليوم بفضل المعمل المتقن الذي انشأه الاستاذ جيس افندي محفوظ في الدامور واستخدم فيه خيرة المذنبين في ابحاث سيجارته راية السيجارات وهي على جودة تباع بالهواة في الرار كبرى وصغرى من اجل اللب وقد اصبحت عاب على حداثة عهدها طعم اصحاب الذوق من محبي التدخين ومن لم يصدق الخبر عليه بالاختار

### موتورات دناموات

#### مكائن كهربائية

ومازادوات الكمبرياء ماركة (سيبش) شهر ماركة في العالم موتورات من ربع حصان الى سبعة احمدة ونصف (الديناموات) من كيلوات وكالوا الى خمس كيلوات نقدتها برخص لائقان قس سنوات

كوسموتودع لاجبات الكهربائية وتادرت وتادبل الطاوله المكاري والدفايات وتغلايات نبيع الادوات الكهربائية وتركيبها بواسطة مين خبرا

راجروا عمل

#### توفيق مزراحي

باب دريس = بيروت صندوق البريد ٨٧



نقلت انظاركم الى بطارياتنا المشهورة ماركة الفرة التي تصير ليلكم نهاراً بطاوع نودوا الوماج تجردونها عند جميع باعة هذا الصنف وخصوصاً في محلات بطرس وجبران بيضا في بيروت والمحلات

### انطوان ثابت

مهندس بنساع من المكتب الافرنسي ومن مدرسة الفنون الجميلة في باريس  
مكتب للقاوالات : السطعية ٩  
جادة الافرنسيين بيروت

### وزد الى محلات تويني وقرداحي

— سوق ابو النصر —

تذاويل كهرباء «بطاريات» قوية جداً ترمي الى مسافات بعيدة بنور قوي  
لم يسبق ان وصل الى بيروت من نوع هذه التذاويل ولا من قوتها  
اشترى منها قبل نازداها

### الدكتور محمد خير النوري

أعلم الدكتور محمد خير النوري انه اتخذ عيادة له بالقرب من بيته الكائن على طريق الشام قرب محطة الناصرة يستقبل زبائنه الكرام يومياً من الساعة ٨ - ١٢ قبل الظهر ومن ٢ - ٥ بعد الظهر ويو لجمعة مجتاً للاقترا

### يوبيل اللسان

للمرة الاولى وبعد جهاد ظافر تحتفل جريدة في هذه البلاد بيوبيلها الذهبي نعم االيوبيل الذهبي ونحن الذين نهم بقلة الثبات وقد تقاطر الناس بعد ظهور السبت الفانت يزحمون بعضهم بعضاً لحضور حفلة يوبيل الرخصة « لسان الحال » حتى ضاقت بالحضور مدرسة الاحد الاميركية وكان في مقدمة الحاضرين رئيس الجمهورية اللبنانية الذي اعادوا لاستحقاق الابائي على صدر صاحب اللسان وندوب المفوض السامي ورئيس الوزارة وادار الحفلة رئيس مجلس النواب ثم تعاقب الشمره والنقطباء مدة ساعتين طويلتين ولا وقت الاستاذ محمود عزمي مندوب الصحافة المصرية في حفلة اليوبيل قبول بالتصديق الطويل الحاد فخير الجمهور بموقفه هذا عا يمكنه من الحب والصدقة لمصر ولصحافتها الناعضة

وكان افتتاح الحفلة ومسك ختامها التشيد اللبناني فاصفاة اللبنانية التي ترى في مسد الرخصة العزيرة ميذا لها وهراناً على ثباتها في ميدان الجهاد تحي « اللسان » تحية الاناء والوفاء وتشاركه في افراحه بكل عواطفها شاكرة معه الرأي العام الكريم الذي قدر الصحافة حق قدرها في هذا اليوبيل تقدم لها بتشكره بعض الجراء على مساعنائه في ميادين الجهاد

### المعرض في دمشق

يطلب من السيد عباس الروماني متعهد جرنند سوريا ولبنان

### ه. بوليس اوتيل

الندق اللبناني الوحيد في باريس  
اصاحبة الاستاذ هيكل بك هيكل

اقصدوا ابها التجار والسياح وزائري فذا من السوريين واللبنانيين والعرب عموماً تجدون فيه الراحة تامة بل جميع ما يذكركم باوطانكم عدا مطعمه الذي يقدم لكم المأكّل العربية والتركية على انواعها كاصداية والغربية والمثلة والحشي والكبة واللوخية الخ

وهذا عنوانه

24 Rue Condorcet, Paris

للخز - شارع سعيد عقل

المحل - سوق رسول غربي ساحة الاتحاد

بيروت = سوق الطويلة

دمشق: سوق الحمد

## نعوم ابي راشد واولاده

المصنعة مسيرية للسيدات

ولاد اولاد والرجال

## يوبيل لسان الحال

قصيدة الوصف الشاعر الأستاذ وديم عقل صاحب الوطن :

أدرك الرواية يا لسان الحال  
 أد الرواية من خليك أنها  
 حدث عن الرجل الذي ألبسته  
 ما كنت إلا روحه منشورة  
 ما كنت إلا ضفة طبت على  
 فاذا تصفحها المطالع لا يرى  
 ويحس بالصدق الصريح كأنه  
 وبلاصم القلب الجري مغالباً  
 أيلم لم تكن الصحافة غير ما  
 أيلم كان الحزب يبسط نطقه  
 شد الحليل على الصواب بهمة  
 وعزيمة ما أجمعت من مطلب  
 فحسب ببات الذكر من أجداه  
 أخرى البيان على اللسان فما جرى  
 "يدلي بجميته فتصدع شره الد  
 متجافياً مكر المتاهل شارفاً  
 متصلاً للحق غير مصانع  
 متجيزاً في دولة ما مقصداً  
 هي دولة الأقاليم لا عشت بها  
 طاف الحليل بها فضاء حياضها  
 مسأرها أن يخفي ضرها فما  
 ما مات من خلي الجبل لرامز (١)  
 فالخالدون هم الألى إرواحهم  
 والباثون هم الألى لم يتركوا  
 يابن الذي نفع الصحافة وألم  
 برأ توليت أكثر بعده  
 "معدت اليك وانت بين الرقيب  
 فتقدمتها من شباك حكمة"  
 لتقفوها الأثر المجد وانت من  
 حتى إذا أعليت بتدك خافقاً  
 جنت الرياض فعدت أزعارها  
 وجنت منها وردة (٢) ما شها  
 هي شمس حطك أشرق نورها  
 طلت عليك وبرجها رزق (٣) فا  
 واجب ما رزق الفتى في عيشه  
 حدث فترك من لبيه وجده :  
 أسمي جديك مثل لعل حميدة  
 وإذا انتسبت إلى أروسته قل

١٠ صاحب لسان الحال

١٢ اسم قرينة زويلنا الفاضل صاحب اللسان

١٣ آل قرينة صاحب اللسان

سائم المعصرة للسيدات  
والرجال والاولاد

نسب إلى الاصحاب ولارحام في  
 سر كيه أهل لبستانيه (١)  
 يا حبذا ذنب المعارف انبسه  
 ونهجت أم الصحائف تجتلي  
 عقد الكرام المهرجان لها على  
 واستعرضا حسنات زامرها ووا  
 هذا جزاء الصدق كل الصدق في  
 هذا جزاء ذوي المعارف فاقروا  
 بقصدي غطاة على الجبال

١٤ آل لبستاني شهر من أن يعرفوا ومنهم والدته صاحب اللسان بنت  
 العلامة الطيب الذكر المرحوم بطرس البستاني برد الله ثراها وثره



ما برح فيصل الدرويش الزعيم والناقد الوهاقي المشهور رابطاً بمجموعة الغفيرة  
 على حدود العراق وهو يستند الزحمت على بنر سليمان والناصرية  
 تم توقيع المعاهدة العراقية الجديدة وقد وثقها جعفر باشا العسكري باسم  
 العراق وأوروسيه جور باسم انكلترا وهي تنص على أن انتهاء الانتداب  
 الانكليزي عن العراق يكون عام ١٩٣٢ أي موعد قبول العراق في جميع الأمم  
 علمنا أن الحكومة قررت تنفيذ قانون الأجور على يوت السكن ستة  
 جديدة مع إعطاء الحق للملاك بجعل الزيادة ٣٠ في المئة بدلاً من ٢٠  
 احتفل في كاتدرائية القديس جرجس المارونية يوم السبت الثالث براف  
 الأذنة اللطيفة ماري حمصي إلى الأديب الفاضل جوزيف أفندي خوري من كبار  
 موظفي البنك السوري وكان حضرة رئيس الوزارة شاهد الموعوسين : أما الحلقة  
 فكانت في غاية الذوق والجمال ففتني الموعوسين وتذرع لها بالسعادة والرخاء  
 ابرق عدد من الأدباء والوجهاء في بيروت إلى جلالة ملك مصر يرحون إليه  
 استيقا حامد بك تفضل الدولة المصرية في مدينتهم لما قام بممن الخدمات ولما وثقه  
 من الصلات والعري بين الشعبين الصديقين  
 غف السلطنة عن متعب بك الأطرش الذي كان معقلاً في برمانا ففساد إلى  
 جبل الدروز

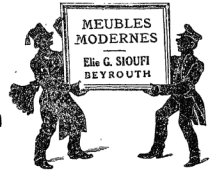
وأما المتقاولون السياسيون فلم يسمع لهم حتى الانبعاث العودة إلى اوطانهم  
 وصل الملك فيصل إلى بغداد

ترك جعفر باشا العسكري أدن إلى بغداد بعد توقيع المعاهدة الجديدة  
 أوقف المستعطي المتبنا باليس ومصور الذين كانوا ستماء برين بقوة : أدن يوم  
 مقتل هيلانة عواد وميت تارالت القتيبة مع صاحبها في ليلة القتل طلع المشاء  
 تدرس وزارة الداخلية اللبنانية مشروع تعديل قانون الانتخابات التبادلية  
 ويقال أن فيه مادة تعطل الجمع بين الأخوة وإبنا الدم في مجلس واحد  
 عينت الحكومة المصرية أمين بك توثيق معتددا في جده فتصلها في  
 بيروت مكان حضرة حامد بك فتصلها الحالي الذي كان مثلاً كريماً للأخلاق  
 المصرية والذي نقل إلى الزمير

أصبح في حكم المقرر أحداث وظيفة معاون مندوب للمفوض السامي في  
 حمص وحماه يكون مرتبطاً بالمندوب المتناز في دمشق

دمشق سوق الحميدية  
بيروت سوق الطويلة

نعم أبي راشد وأولاده



في مخازن  
الياس جرجي السيوفي

سجاد فرناوي نقش عصي، وجاقات اللفا، وجاقات اللبخ، قطع وقايل الهدايا نفيسة جداً، ستورات اللواجات وللشبابيك عربات ومراير للاطفال، طاقومة كراسي قش، كراسي وتمايلق خيزران، مفروشات خصوصية للمكاتب، قناديل وثريات كهرباء، بياضات للفرش، موزة، عصي، بردايات نحاس وبربريزير، صناديق وششتات للسفر، اقشة واواني لخدمة البيوت وفينتها

بيروت شارع التجارة تلفون ٥٢٨

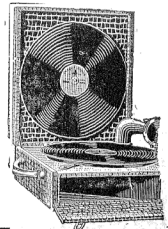
ومن لا يشتر يتفرج

الموجود في محلات فريد نعيم وشركاه ( قرب  
بنك السوري على البصرة ) سواء كان للخضام  
للشجر على كافة اجناسها لانه اغني واحسن وارخص  
ساد وقد اعلني نتائجها مرة - ساد خصوصا للزيتون -  
دواء اقل الحشرات الزراعية كالذودة والمن  
والخنازير وخلافه - مطلوب وكلاء في الجهات



الداخلات بحسب الخارجات على البضائع العصرية لنفسه

في السفر والرحلات في البيت والازمات وحيث  
تكون وساعة تشاء يمكنك ان تجد اللذين يديك  
بواسطة فونوغراف باتيه  
وكلاهما في سررايو لبنان - الاخوان كارلباستيني  
في محل "موسيقى" الشهير بيزوت شارع البوسعا  
تباع الاسطوانات العربية ماركة "باتيه" من  
شهر المئتين في محل ايلسا ابو الواس : باب ادريس

[illegible]

التصوير الفني المتقدم في محل جول ليند - جادة الافرنسيين - بيروت